

# 学生自主学习与创新意识的培养

■ 曹 璟

**摘 要** :创新是以培养人的创新精神、创新能力为基本价值取向的教育实践。教学活动中,要引导学生积极、主动地参与学习的全过程,使学生在获得知识的过程中,不断认识自我、发展自我,树立创新意识,形成创新精神和创新能力。

**关键词** :创新 ;自主学习 ;创新意识 ;创新精神 ;创新能力

中图分类号 :G42 文献标识码 :A 文章编号 :1004-633X(2006)09-0047-02

创新是一个民族的灵魂,创新是教育永恒的主题。创新是以培养人的创新精神、创新能力为基本价值取向的教育实践。那么,如何在课堂教学中培养学生的创新意识、创新精神和创造能力呢?结合自己多年来的教学实践,笔者认为教师应给学生“创新空间”,也就是给学生提供一个追求创新、发展自我的时间、机会和场所,注重学生的交流、合作、主动参与,引导学生在不断的探究中发现问题、解决问题,最终达到创新。

## 一、营造和谐氛围,诱发创新动机

学生是学习的主人,教师是教学活动的组织者、指导者和参与者,课堂是师生共同探讨问题的阵地,师生在人格上是完全平等的。因此,每位教师必须更新观念,把教学过程转变为学生自主学习的过程,教学中让学生充分“参与”到学习活动中去,营造出一种民主、和谐的课堂氛围,诱发学生的创新动机。表扬和鼓励比物质刺激更重要。教学中,教师要多为学生提供成功的可能性,善于捕捉每个学生的闪光点,学生只要取得一点成绩,有一点进步,教师都要及时给予表扬、肯定和鼓励,以强化其要求进步的动机,培养他们的自信心。曾在一次分组讨论课上,有一个小组无人发言,我便指定其中一名同学负责,并提示了讨论要点,要求加以发挥。讨论结束后,他作为小组代表发言很成功,老师让学生给予掌声鼓励。此后,该同学经常踊跃发言,大胆发表自己的见解。再如:英语课上教师要习惯说一些诸如:very good, wonderful, great, well-done等表示赞美的词。教学实践中,我们注意到,不仅是这些热情的、赞美的语言,即使是老师真诚的微笑、鼓励的眼神以及点头默许,都会使学生感觉到老师对自己的重视,意识到老师在关爱自己,有一种安全感、轻松感和享受感,从而产生学习的热情和动力,与此同时,教师也能得到学生积极的支持和配合。

## 二、激发学习兴趣,迸发创新火花

教学实践的过程是在教师指导下的学生的认识过程,在这一过程中学生是主体,学生自觉能动性的发挥和自主参与的意识是激发兴趣的开始。当然,教师应清楚地认识到,学生的创新意识、创新能力及其发展存在着不同类型和层次上的

差异,不能用一个模式去培养学生,既要注重面向全体,全面提高,又要注重个性,因材施教。如高职法律3班范晓虎同学,英语基础比较差,上课注意力不集中,对英语学习信心不足,我在课堂提问时,就找一些他可以理解的问题,让他回答,或在做练习时,加以提示点拨,课后又进行个别谈话。几周后,他便对英语产生了兴趣,还主动思考、回答和提出一些问题,学习进步很大。在学习课文和会话时,我经常组织学生自己编写对话、小品、短剧等,让学生扮演各种角色,进行表演练习。教学中,许多单词、句型和词组,教师都应该摆脱主宰课堂的现象,用自己精心设计的教学活动和点拨性的语言,给学生创造感悟、理解的条件,让学生积极参与到情境教学当中,使学生充分展示自我,以增强他们学习的主动性、积极性,激发其学习兴趣,迸发出创新火花。

## 三、鼓励学生质疑,树立创新意识

大胆质疑是产生独创性见解的前提。没有问题意识便没有创新意识。教学中,教师要淡化书本权威和教师权威,注意保护学生质疑的积极性,鼓励学生“不畏书、不畏师”,自由思考,自主学习,并着力培养他们质疑问题、参与思考讨论的习惯。学生答错问题时,教师要设法站在学生的角度,体会学生的想法和感情,用微笑的神情、亲切的语言给予学生鼓励和点拨,让学生大胆地表达自己的观点。如:我在备课和教学中曾有意识地为学生设疑,即故意在句子中设置些错误,问学生一些诸如:Is it right? Are there any mistakes in the sentence? 让学生大胆质疑,加以改正,接着我再问:Are you sure? Is there anything to say? 以克服部分学生盲目附和他人意见、人云亦云的不良习惯。学生通过积极思考,踊跃发表见解,无论对错与否,都获得了成功的体验,得到了主动参与的欢乐。由设疑到质疑,最后到解疑,学生在深刻领会教学内容的同时,树立了创新意识。

## 四、优化教学内容,培养创新能力

在课堂教学中,要想培养学生的创新能力,就应该使他们具有自我控制、自我教育和学习的能力。那么教师就必须提高

作者简介:曹 璟(1962-),女,山西原平人,山西警官职业学院科研处副教授,主要从事英语教学研究。

驾驭教材的能力,即挖掘优化教学内容、教学结构、教学方法,让学生想、学生做、学生讲、学生交流、学生小结。最近,有一节课是“Talking about transportation”,我给学生创设了一个情景,如果你是一个外国人,要乘车去车站再到达上海。必须用英语向售票员购买到车票,向行人和乘务员问清车次、站台等,学生扮演角色情景热烈,都尽力地塑造好自己所担任的角色,经过几组同学的示范练习,大部分同学都可以完成任务。用英语口语练习谈论朋友、家庭、学校、班级、天气、语言学习,打电话预定书籍、房间、餐馆、车票等都可以给学生创设一定的情景,采用角色扮演的教学方法,而对角色的塑造本身就是一种学生们很感兴趣的创新活动。在这样的教学活动中,学生通过自组材料、与他人交流、提出问题、进行讨论甚至争论等形式,树立起创新意识,享受到创新乐趣,从而逐步形成创新精神和创新能力。

### 五、利用教学思路,激活创新思维

成功的教师不仅向学生传授知识,同时还充分发挥学生的聪明才智,培养学生的能力,给他们以展示自我、发挥个性特长的机会。教学艺术全在于教师如何引导学生观察问题、发现问题、提出问题、分析问题、解决问题、归纳问题。课堂上教师不要直接告诉学生答案,要引导他们反复地讨论、证明,让他们自己寻找答案。这样有利于开发学生思维,使学生更好地获取新知识。英语课上,我经常利用教学思路,引导学生寻求多种组词造句的方法,以此激发学生思维,促进学生创新能力的形成。因此,教学中,教师不但要培养学生解决问题的能力,更要注重开发学生创新问题的土壤。这就要求教师全面分析教材、把握教材,在明确知识重点、难点的基础上,设计出适合于学生的最优教学方案。

### 六、发掘教育素材,培养创新品质

创新品质由创新意识、创新能力、创新效果组成。其中,创新意识是先导,创新能力是核心。每个人都拥有创新欲,但不一定都具有创新力。创新教育的本质在于诱导、激发、培植和保护学生的创新欲,使之转化为学生的创新力。

现行英语教材中许多内容是最为生动的创新教育素材,教师在指导学生语言知识的同时,可抓住时机利用这些

素材引导学生在学习过程中勇于开拓创新。如课文中讲述的名人故事:美国总统 Franklin Roosevelt、发明家 Thomas Edison、科学家 Albert Einstein、微软巨头 Bill Gates、How Marks learned foreign languages 等。教师在教授这些课文时,可以启发和引导学生学习他们善于动脑、勤于动手、乐于创新的品质以及他们坚忍不拔的毅力和为科学事业献身的精神。借此机会提出诸如:What should we learn from Edison? Do you think it difficult for Franklin Roosevelt to be a president of the United States when he became a disable man?等问题,让学生讨论思考。又如:在学习 The earth is getting smaller and smaller. 这一课文时,可以提出这样的问题:“Do you think the earth is getting smaller and smaller? Why?”回答这种问题没有标准答案,教师便可以充分利用这个问题让学生积极展开讨论,训练学生的发散性思维能力,寻求所有可能的答案。课堂教学中,教师要将创新教育理论与学科教学紧密结合起来,充分发掘教育素材,培养学生的创新品质。

总之,21世纪的教师不再是书本的复制者,而应该是踏着时代的节拍、符合时代要求的创造型教师。教师要培养学生的创新能力,首先要强化自己的创新意识,要敢于向传统的教学思想挑战,在教学方法、教学手段、教学结构等方面都要有所创新,要努力构建以学生为中心、以自主学习为基础的全新模式,营造宽松、和谐、民主的教学氛围,使学生带着鲜明的学习动机,主动地参与知识的形成过程。要激发学生自悟的求学热情,使课堂真正成为学生创新活动和实践活动的乐园。

### 参考文献:

- [1]王洁.改进教法——培养学生创新意识[J].山西教育,2003,(3).
- [2]王芳.关于课堂师生互动差异的理性思考[J].中小学教育,2003,(5).
- [3]黄中海.日本21世纪的教育发展方向[J].教学与管理,1999,(7).

作者单位:山西警官职业学院科研处,山西太原 邮编 030006

## Cultivation of Autonomy – Learning & Innovative Consciousness of Students

CAO Jing

(Shanxi Police Vocational College)

**Abstract:** Innovation is an educational practice to take the cultivation of person's innovative spirit and ability as a basic value orientation. In teaching, guiding the students to participate actively in the whole processes of study enables them to keep understanding ego, developing ego in process of acquiring knowledge, setting up innovative consciousness and forming innovative spirit and ability.

**Key words:** innovation; autonomy – learning; innovative consciousness; innovative spirit; innovative ability